



COMITATO ORGANIZZATIVO

Antonella Astrei, Angelo Astrei, Umberto Caponera , Fabio Fabbi (Direttore Generale), Marco Eugenio Di Giandomenico (Presidente Premio Internazionale di Sceneggiatura "family and italian style"), Stefano Giorgilli (Assessore al Turismo Comune di Fiuggi).

DIREZIONE ARTISTICA

Andrea Piersanti (Direttore), Luisa Cotta Ramosino, Giuseppe Romano, Daniela Delle Foglie, Ludovica Marinelli, Valentina Piersanti.

COMITATO D'ONORE

Giulio Andreotti, Virginio Bonanni (Sindaco di Fiuggi), Emilio Carelli (Direttore Sky Tg24), Piero Cesari (Prefetto di Frosinone), Francesco Belletti (Presidente Forum Associazioni Familiari), Carlo Giovanardi (Sottosegretario alla Presidenza del Consiglio), Mauro Mazza (Direttore Rai Uno), Giuseppe Mele (Presidente Federazione Italiana Medici Pediatri), Giorgia Meloni (Ministro della Gioventù), Giacomo Milillo (Segretario Nazionale Medici di Famiglia), Clemente Mimun (Direttore TG5), Carlo Nardello (Amministratore Delegato Rai Trade), Joaquin Navarro Valls (ex Direttore della Sala Stampa Vaticana), Eolo Parodi (Presidente Enpam), Andrea Pucci (Direttore Adn Kronos), Gianfranco Ravasi (Presidente del Pontificio Consiglio per la Cultura), Gianni Riotta (Direttore Sole 24 Ore), Carlo Romeo (Segretariato Sociale Rai).

COMITATO SCIENTIFICO

Armando Fumagalli (Professore Ordinario di Semiotica, Università Cattolica del Sacro Cuore), Ettore Bernabei (Presidente onorario Lux Vide), Mussi Bollini (Head Children's Programmes Rai3), Pierpaolo Donati (Professore Ordinario di Sociologia Università di Bologna), Davide Rondoni (Poeta e scrittore), Eugenia Scabini (Preside della Facoltà di Psicologia Univ. Cattolica del Sacro Cuore), Lucetta Scaraffia (Professore Ordinario di Storia Contemporanea Università La Sapienza), Dario Edoardo Viganò (Presidente Fondazione Ente dello Spettacolo).



Con il sostegno di



PREMIO INTERNAZIONALE DI SCENEGGIATURA Family and Italian Style
 alle ore 19:30 presso l'Hotel Boscolo Exedra
 Corso Matteotti n. 4-6, Milano
Venerdì 27 novembre 2009





Fiuggi Family Festival

Il Family Festival di Fiuggi, organizzato con il patrocinio del Forum delle Associazioni Familiari, è una manifestazione annuale (la seconda edizione si è svolta dal 25 luglio al 1 agosto 2009) che propone un divertimento "a misura di famiglia": momenti all'insegna del grande cinema, della miglior televisione e del gioco stimolante e intelligente. Per una settimana d'estate, Fiuggi si trasforma in un luogo di vacanza magico, dove riscoprire i film come piacevole riflessione da condividere tra genitori e figli, partecipare a dibattiti e incontri con i protagonisti della cultura e dello spettacolo, incontrare altre famiglie impegnate a dare un contributo positivo alla società e al Paese.

conduce la serata: Savina Confaloni



Premio Internazionale di sceneggiatura

All'interno del **Fiuggi Family Festival**, è nato nel 2009 il **Premio Internazionale di Sceneggiatura Family and Italian Style**. Lo scopo del Premio è individuare e promuovere script che coniughino l'alta qualità della trama, le potenzialità di piacere a un pubblico assai vasto e la vicinanza allo spirito del Festival, nella condivisione dei valori e della centralità della famiglia.

Per la premiazione della prima edizione è stata scelta Milano. Aperta alle nuove tendenze culturali e alle nuove forme della comunicazione, ma allo stesso tempo in grado di rispettare le tradizioni del passato e di non perdere le radici, la città di Milano ha una vocazione alla comunicazione di grande respiro non ancora pienamente espressa, soprattutto nell'ambito del cinema.

Il **Premio di Sceneggiatura** è quindi sia l'occasione, per il **Fiuggi Family Festival**, di presentarsi alla capitale morale del Paese e ai principali operatori della industria e dei media, sia un'occasione per Milano per aprire un canale con il grande cinema internazionale che ogni estate si ritrova a Fiuggi. Il Premio fruisce della collaborazione ideativa e organizzativa dell'**Alta Scuola in Media, Comunicazione e Spettacolo** dell'Università Cattolica di Milano, uno dei più prestigiosi centri di formazione europei nell'ambito dei media e in particolare di cinema e televisione, come pure della **Fondazione Perseus**, da anni impegnata nel supporto alla formazione di giovani autori. E poi, sempre a Milano, ha sede il **Consorzio WYLFORD**, presieduto da Marco Eugenio Di Giandomenico e che ha al suo interno un'area media & entertainment che accoglie manager appartenenti al mondo del cinema e dello spettacolo.

A comporre la Giuria del Premio, presieduta da Armando Fumagalli, Direttore del Master in Scrittura e produzione per la fiction e il cinema dell'Università Cattolica, sono stati chiamati alcuni fra i più prestigiosi professionisti del cinema italiano: il produttore Lux Vide, Luca Bernabei; il regista Alessandro D'Alatri; l'amministratrice delegata di Raicinema, Caterina D'Amico; il direttore generale di Medusa, Mario Spedaletti; il vice-presidente di Disney Cinema Italia, Paul Zonderland; il presidente di Editoriale Duesse, Vito Sinopoli. Il Presidente del Premio è Marco Eugenio Di Giandomenico, manager culturale, al vertice di progettualità internazionali di ampio respiro culturale, soprattutto di taglio interdisciplinare. Marco Eugenio Di Giandomenico riveste ruoli di spicco in varie manifestazioni di carattere artistico e culturale unendo l'approccio manageriale a una vasta gamma di contenuti culturali.



Il **Consorzio Wylford**, avente sede a Milano e operante con varie strutture operative in Italia e in diversi Paesi europei, raccoglie molteplici realtà economiche, che sono interessate alla internazionalizzazione e che operano nei più svariati campi, tra cui il made in Italy. Suddiviso in diverse aree, e dotato di un comitato scientifico di elevato standing accademico, il **Consorzio Wylford** è in grado di catalizzare le migliori conoscenze nel campo della consulenza alle imprese così come nella progettazione e realizzazione di eventi culturali di ampio respiro. Nel corso del 2009, il **Consorzio Wylford** è stato tra gli sponsor organizzatori di numerosi eventi culturali, a Milano, Venezia, Padova, Firenze, Roma.

Il suo Comitato Tecnico Scientifico è oggi impegnato in un ambizioso progetto denominato Bridging, che si pone l'obiettivo di ridisegnare il dialogo tra le scienze e le arti. Il **Consorzio Wylford** collabora con il **Fiuggi Film Festival**, e, animato dallo stesso entusiasmo, si è adoperato, come partner tecnico per il **Premio Internazionale di Sceneggiatura**, nella realizzazione di questa serata di premiazione, fornendo l'assistenza logistica e le capacità organizzative per l'allestimento dell'evento.

Consorzio Wylford

Via Uberto Visconti Di Modrone n. 38 - 20122 Milano (MI) (IT).
Tel. +39.02.45.48.03.12 Fax +39.02.45.47.83.08

Borgo Pietro Wuhrer n. 123 - 25123 Brescia (BS) (IT).
Tel. +39.030.33.67.936 Fax +39.030.33.66.409

Via Marconi n. 2 - 6900 Lugano (CH).
Tel. +41.91.92.13.080 Fax +41.91.92.42.433

Via E. Scrovegni n. 29 - 35131 Padova (PD) (IT).
Tel. +39.049.87.55.030 Fax +39.049.78.40.358

Ul. Sniadeckich n. 19 - 00656 Varsavia (PL).
Tel. +48.44.72.30.069 Fax +48.44.72.30.069

www.wylford.com